

Ich hatte viel Bekümmernis

Chöre, Choräle und Arien aus
Passionskantaten von
Johann Sebastian Bach

Samstag, 19. März 2022, 19.30 Uhr
Reformierte Kirche Umiken

Sonntag, 20. März 2022, 17.00 Uhr
Katholische Kirche Aarau

Chor	kantorei pro musica
Sopran	Muriel Schwarz
Oboe	Claudia Carneiro, Tiago Rui
Violin	Miyuko Wahr, Diana Turcu
Viola	Anton Vilkhov
Cello	Sonja Marjanovic
Kontrabass	Marton Prinyi
Orgel	Martin Zimmermann
Leitung	Martin Neukom
Eintritt	nach eigenem Ermessen am Ende des Konzerts

Chöre, Choräle und Arien aus Passionskantaten von Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Ich elender Mensch, wer wird mich erlösen, BWV 48

1. Chor *Ich elender Mensch*
3. Choral *Solls ja so sein*
6. Arie *Vergibt mir Jesus meine Sünden*
7. Choral *Herr Jesu Christ, einiger Trost*

Aus tiefer Not schrei ich zu dir, BWV 38

1. Chor *Aus tiefer Not*
3. Arie *Ich höre mitten in den Leiden*
4. Rezitativ *Ach! Dass mein Glaube noch so schwach*
5. Terzett *Wenn meine Trübsal*
6. Choral *Ob bei uns ist der Sünden viel*

Alles nur nach Gottes Willen, BWV 72

1. Chor *Alles nur nach Gottes Willen*
4. Arie *Mein Jesus will es tun*
5. Choral *Was mein Gott will*

Ich hatte viel Bekümmernis, BWV 21

1. Sinfonia
2. Chor *Ich hatte viel Bekümmernis*
3. Arie *Seufzer, Tränen, Kummer, Not*
4. Rezitativ *Wie hast du dich, mein Gott*
5. Arie *Bäche von gesalznen Zähren*
6. Chor *Was betrübst du dich*
9. Chor *Sei nun wieder zufrieden*

kantorei pro musica

Sopran	Annette Crefeld, Christa Fässler, Annemarie Rohr, Monika Schär, Elisabeth Schenker, Raffaella Selva
Alt	Luzia Bachofer, Susanne Brugger, Annette Hottiger, Anita Keller, Olivia Segrada, Silvia Sieber, Brigitta Waldvogel
Tenor	Matthias Fuchs, Walter Marti, Klemens Schenker,
Bass	Jürg Hochstrasser, Beat Huber, Robert Schmid, Röbi Sturzenegger
Leitung	Martin Neukom

Die Konzerte werden unterstützt durch:

**Reformierte
Kirche Umiken**
Riniken Umiken Villnachern



Roman Steiner
Tel. 061 / 791 94 07

